

☆小中高校生の吃音のつどいご案内☆

3月春のつどいは「表現アートセラピー（絵を描くこと）のつどい」です。講師の相澤るつ子さんからのメッセージです。

青少年の皆さん、私は、50歳を過ぎて表現アートに出会って、自分を丸ごと受け入れられて、やっと言えるんですが、“普通の人”っていませんよ。人は皆それぞれ違うんです。“吃音”だって人それぞれ違います。表現アートは、その時のありのままの「人と違う“私”」を言葉を使わず（ノンバーバル Non-verbal）に表現することで、自分にも気づかなかった“私”の気持ちを受け止める方法（メソッド）です。私達は、“普通の人＝正常な人”と思い込んで（込められて）きた長い歴史があるので、人と違う“私”の声を無視してきました。でもね、ほんとはみんな違うんですよ。“普通のフリ”が上手に出来ない皆さん、一旦“どもる私”を丸ごと受け入れてみましょう。

若い時に受け入れることができると、その後の人生の選択肢も許容範囲も変わってきますよ。私みたいに50歳まで待たないで。今、吃音の興味深い本（『どもる体（伊藤亜紗 医学書院）』）が出版されています。人ってこんなに違って（いるからこそ）面白いと、まず自分をしっかり受け入れて面白がってみましょう。

相澤るつ子さん プロフィール

絵本&子供の本の挿絵を仕事にしてきた一方で、公立中学での美術の講師を長年続けてきました。その中で、子供が心理的な抑圧を絵画で表現できることに気づき、私自身の吃音不安も限界だったので、50歳でアメリカに行き、Saybrook 大学院でナタリー・ロジャース（来談者中心療法カール・ロジャースの娘）から表現アートを学びました。その後、明星大学通信制大学院で教育学修士を得て、同大学で表現療法の講師を定年まで務めました。今は指導教官であった星山麻木教授と、“みんなと同じじゃなくても大丈夫、一人一人の違いを大事にしよう”という絵本：星と虹色の子供たちを製作中で、今年3月に学苑社から出版されます。また、葉山のハーモニー牧場で表現アートの講座を持っています。最近は絵画制作に戻り、フレスコを制作しています。（東京芸術大学美術学部芸術学科卒・教育学修士・表現アートセラピスト・絵本作家・イラストレーター・画家・表現アートCAC：Creative Arts For Communication 代表）

午後は年齢別の話し合い（相談会）です。吃音で悩んでいること、考えていること、絵を描いての感想など、何でも私達スタッフにお話ください。皆様のお越しをお待ちしております！

- ♪日 時 2020年 3月 15日（日） 10:15～16:50（集合時間10:00）
- ♪対 象 吃音の小・中・高校生 及びそのご家族、ことばの教室の先生、ST（専門学校学生可）等
- ♪内 容 午前：表現アートセラピー（お絵描き）、午後：学年別の話し合い（相談会）
- ♪場 所 東京都中野区立桃花（とうか）小学校 きこえとことばの教室（東京都中野区中央5-43-1）
- ♪参加費 1家族で800円（おつりが無いようにお持ち願います）
- ♪持ち物 弁当・水筒・クレヨン（ご両親もぜひ!）・古新聞・上履き・筆記用具・ビニールシート（食食用）

（注）屋食と飲み物は忘れずに持参ください。つどいが始まると、外に買いに行く時間がありません。

参加申し込みは、3月8日（日）までに以下のいずれかの方法で！

- ・新川 拓実 e-mail：hrhykgyk1018@gmail.com TEL：080-1261-0435
 - ・三鷹市立南浦小学校 きこえとことばの教室 omata-mikako@m-schoolnet.jp
- ※メール、電話でお申し込みの際、氏名（漢字、ふりがな）、学年、電話番号、メールアドレス、当日相談したい内容について記載してください。
- ・Google フォーム (<https://forms.gle/WGtYqTVXpXY5pRHp6>) からの申し込みも可。
（右のQRコードからアクセス）

なるべく
お早めに



リーダースタッフからメッセージ

徳永 成和（とくなが なるわ）

リーダを担当するのは2018年音楽のつどい以来になります。午後はいつも通りグループ別の話し合いを行います。吃音について話をすることは日常生活ではおそらく少ないので、つどいでは自分の意見や思ったことを遠慮せずに話してもらいたいです。できれば避けてしまいたい吃音かもしれませんが、しっかり向き合うことで見えてくるものがあると思います。みんながまた参加したいと感じるようなつどいを目指していきたいと思います。たくさんのお申し込みをお待ちしております。



和智 南生（わち みなみ、目黒区立東根小ことばの教室卒）

皆さん、こんにちは！和智南生です。大学2年生です。【お絵描き】は好きですか？私は好きではないです。ですが、ここでは上手に描こうとしなくても大丈夫です。自分の思ったままに表現してみてください！普段、自分の話しやすい言葉に言い換えて、話をしていませんか？自分が話したい言葉を使わないで言い換えてしまうと、ニュアンスが少し変わってしまうことがあります。普段は出来ない事かもしれませんが、ここでは少し勇気を出して自分の話したい言葉そのまま、伝えてみませんか？



新川 拓実（しんかわ たくみ）

新年明けましておめでとうございます！**どもだち**の皆様はこの挨拶が出来ることがとても幸せに感じます！3月はお絵描きのつどいだよ～絵を描くことは昔から苦手でほんとに下手なんだよ？見たらビックリするくらい下手なんだよ？だから僕の絵を笑いに来てもいいんだよ？(-)/たくさん笑った後は吃音のことについてたくさん話そうね！！2020年という年が**どもだち**の皆様にとって素晴らしい1年になることを心から願っております！！



川端 鈴笑（かわばた すずえ）

皆さんこんにちは！今回お絵描きのつどいではじめてリーダをします川端鈴笑です。今回参加を考えている人は普段絵を描いたり見たりしていますか？私は絵を描くのが好きです。楽しく描きたいように描ければいいかなって思って今も暇があれば描いています。吃音で悲しい気持ちになったとき、友達の一言で嫌な気分になったときストレス発散に書き殴りました。みなさんもこのつどいへの参加をきっかけに筆をとって吃音についての気持ちを絵に描いたり見たりしませんか？楽しければOKです！



Illustrated by Yuki

NPO 全国言友会連絡協議会

小中高校生の吃音のつどい 実行委員会 URL: <https://kitsuon-tsukiau.org/>

桃花小学校までの案内図

※当日は、地図を必ず持ち、かつ余裕もってお越しください。小学校東門入口に、始まるまでの間、スタッフがいます。どうぞ気楽にお声かけください。



<中野区立 桃花小学校>

JR 中央線・総武線 中野駅

東京メトロ東西線 中野駅

東京メトロ丸ノ内線 新中野駅

いずれも **徒歩12分**

※桃花小学校ときこえとことばの教室は別の建物となっております。ご注意ください。

※東門へは、公園を横断してお入り下さい。

※駐車場がないため公共交通機関をご利用ください。



桃花小周辺 Map !

※当日、道に迷った際や緊急の連絡は、スタッフ 新川までご連絡をお願いします。

(TEL : 080-1261-0435 / メール : hrhykyk1018@gmail.com)

※東門入口から入校後、上履き (持参の物) に履き替え、履いてきた靴は玄関の指定場所にならべてください。そして **2階プレイルーム** まで直接お越しください！